

ESPACIOS NATURALES

Quejigal de Valparaíso

Separado por la N-630 del L.I.C. (Quejigales de Corrales del Vino), y a diferencia de este, visitable por los interesados en espacios medioambientales de rico valor ecológico, esta situada esta parcela en el término de Peleas de Arriba, tiene una superficie de 56 hectáreas.



Mirador del Pájaro

En ella se han hecho trabajos de desbroce, poda de árboles adultos, limpieza de jara, repoblación con especies autóctonas, cortafuegos, así como de un sendero de entre 5 y 10 km de longitud debidamente señalizado (tablillas cada 50 pasos), también se han acondicionado los caminos que dan acceso al quejigal.



Árboles adultos del Quejigal

Además hay un puesto o torre de observación paisajística en el teso El Pico el Pájaro (905 m). Desde él se puede divisar la fauna y la belleza del paisaje circundante; también se ha recuperado el aljibe como refugio. Este proyecto fue ganador del premio Fuentes Claras para la sostenibilidad de Municipios Pequeños de Castilla y León por ser un buen ejemplo de una actuación correcta para la protección, recuperación y puesta en valor de espacios naturales de alto valor ecológico.

IMÁGENES DEL MONASTERIO DE VALPARAÍSO QUE AHORA RESIDEN EN LA IGLESIA DE PELEAS DE ARRIBA



Virgen del Consuelo

San Fernando

La Iglesia de la Asunción de Peleas de Arriba alberga imágenes muy valiosas como Nuestra Señora del Consuelo datada del S.XVI, antiguamente rodeada por un manto adornado con piedras preciosas y plata. Sin embargo, el mayor interés reside en la figura de San Fernando objeto de culto y protagonista histórico nacido en este término.

FUENTES: Destaca en el término las excelentes aguas de los manantiales como: la Remojera, Fuente la Lágrima y Fuente del Ángel.

INFORMACIÓN DE INTERÉS

Panadería San Fernando.

C/Don Diego, 3. Tfno. 980560717.

Bar los Emigrantes.

Ctra. Sevilla-Gijón, Km 251.

Tfno. 980560071. Calle Fuente la Lágrima.

Supermercado Casmár. C/ Iglesia. Tfno. 98056 0397.

Llaves de la Iglesia Parroquial de la Asunción.

Pedir llaves a María, última casa al subir la cuesta hacia el templo.

◆ **Servicios cercanos en Corrales del Vino:**

◆ **Taxi.** Servicio 24horas. Teléfono: 619975172/691463399

◆ **Farmacia Palao.** Tfno.: 980560020

◆ **Centro de Salud.** Tfno. 980560117

◆ **Guardia Civil.** Tfno. 980560026.



Ayuntamiento de
CORRALES DEL VINO

≡ NUESTRO PUEBLO

PELEAS DE ARRIBA



Vista de Peleas de Arriba desde

Peleas de Arriba es una localidad del municipio de Corrales del Vino situada a 22 km de la capital de provincia; Zamora.

Antiguamente denominada *Pelays de Yuso*. El primer término acuñado por ser escenario de combates y luchas; el segundo por indicar la posición geográfica en un punto alto.

Peleas de Arriba cuenta con unos 171 vecinos, aproximadamente, que se dedican, fundamentalmente a la agricultura en cultivos de trigo, cebada y, en menos cantidad, al viñedo. Cabe destacar que también hay pequeños negocios locales como la tienda, el bar o la panadería.

Entres sus enclaves más importantes están las ruinas del Monasterio de Valparaíso lugar de nacimiento del Rey Fernando III, El Santo y la Iglesia Parroquial de Nuestra Señora de la Asunción remodelada recientemente.

Historia del Monasterio de Valparaíso:

El Monasterio de Valparaíso tiene como origen la existencia de una serie de ermitaños que ocupaban un conjunto de cuevas excavadas, en los montes, entre El Cubo de la Tierra del Vino y Peleas de Arriba. A ellos se unió el zamorano Martín Cid, que tras ser ordenado por el obispo decidió acabar sus días en dicho lugar. La fundación definitiva del Monasterio se realizó mediante un privilegio del emperador Alfonso VII, interesado en la construcción de un monasterio, a Martín Cid.



NUESTRO PUEBLO

Por su ubicación el Monasterio se dio a conocer como *Bellofonte*. Hasta hace pocos años nadie dudaba que la fecha de construcción era el 4 de octubre de 1.137, pero algunos estudiosos como Recuero Astray datan el Monasterio del año 1.143.



El desarrollo del Monasterio fue rapidísimo y se le concede tanto la protección real como la religiosa. El nacimiento en él del rey Fernando III, en 1.201, fue esencial para el futuro del Monasterio. El nuevo monasterio, según el documento fundacional, empieza a construirse en 1.232 y se terminaría años más tarde, en 1.263.

La vida del Monasterio a partir de entonces fue brillante, con gran prestigio tanto intelectual como cultural o económico y las propiedades del convento se acrecentaban gracias a las donaciones reales.

En el año 1.425 Fray Martín de Vargas fundó la Reglar Observancia de la Orden del Cister en España y unió a Valparaíso a la misma en 1.485. Un momento de máximo esplendor se sitúa hacia los primeros años del siglo XVII cuando quedó plasmada la evolución arquitectónica del Monasterio en una gran reforma. La vida monástica siguió brillando a lo largo de los siglos XVII y XVIII.

Al inicio del Trienio Liberal es cuando Valparaíso empezó a ver el trágico final que le esperaba. En 1.820 y mediante un

decreto de las Cortes se dispone a la inmediata subasta de todos los bienes materiales nacionales para solventar la deuda pública, aunque se paraliza con el absolutismo, siendo el 1 de octubre de 1835, cuando se inventarían todos sus bienes, que se reparten entre los pueblos cercanos y a la capital, también, también son requisados por una comisión de la Academia de Bellas Artes de San Fernando, encomendada a Valentín Carderera y llevados al Museo Nacional de Madrid los elementos de mas valor. Una muestra de la riqueza de su rica



Monumentos dedicados al Rey Fernando III

biblioteca es la colección de 40 volúmenes integrada de tres series diferentes, de los que treinta y dos volúmenes recopilaban estampas antiguas de obras de autores como las del impresor Raimondi, que reproducían obras de pintores como Durero, Rafael, Miguel Ángel, etc., y otras de dibujos italianos, mapas e ilustraciones de ciudades europeas, y que constituyen actualmente la parte mas importante de la biblioteca de la Real Academia de Bellas Artes. Así, siete siglos después de su nacimiento desaparecía para siempre. La Iglesia y el Monasterio eran desmontados por los vecinos piedra por piedra para ser vendida la propiedad. Ya en 1852 apenas queda nada y hoy no se sabe con certeza el punto exacto de donde estaba ubicado.

En la actualidad, en la carretera N-630, se encuentra un monumento en forma de torre, rodeado de una paisaje rico en vegetación y dedicado al nacimiento histórico del rey Fernando III el Santo. Esta ofrenda fue realizada por el Arma de Ingenieros a su patrón San Fernando.



Monumento del Arma de Ingenieros

Iglesia de La Asunción:



Iglesia de La Asunción

La Iglesia Parroquial de Nuestra Señora de la Asunción fue remodelada recientemente. Destacan en su interior obras artísticas e imágenes como Nuestra Señora del Consuelo de finales del siglo XVI extraída del desaparecido Monasterio de Valparaíso, pero sin duda el mayor interés lo ocupa la imagen de San Fernando objeto de culto y patrón de las fiestas de la localidad. Fernando III el Santo vino al mundo en este entorno de maravillosa vegetación, donde se había levantado el Monasterio de Bellofonte y mas tarde llamado de Ntra. Sra. de Valparaíso, uno de los más destacados de la Orden del Cister en España.

FIESTAS LOCALES Y MUNICIPALES:

PELEAS DE ARRIBA:

30 de Mayo, San Fernando.

4 de Septiembre, Nuestra Señora de La Asunción.

CORRALES:

14 y 15 de Septiembre, El Cristo.

15 de Mayo, San Isidro Labrador.

FUENTE EL CARNERO:

22 de Mayo, Pentecostés.

Asociaciones: Asociación Cultural, La Fuentica; Asociación Cultural de Santa Águeda de Peleas de Arriba; Club de Jubilados, Fuente la Lágrima y Club deportivo de Caza de Peleas de Arriba.